

“Net even anders”

We heten alle leden van harte welkom.

.....

Elke maand vragen we onze leden om een mooie foto (of thema foto) in te sturen. De leden kunnen elk 1 foto indienen. Deze bespreken we dan gezamenlijk. De “challenge” van maart 2025, hier was het thema “Kikvors- en/of vogelperspectief”. We werden dan ook terug verrast met zeer mooie beelden.

1. Wat staat er op het programma in Mei 2025 ?

28 mei

Thema “Fleurig/Kleurrijk”

2. Wat kwam er in april 2025 aan bod ?

30 april

Kikvors- en/of vogelperspectief, met als gastspreker Jelle.

3. Tips van de leden...

Mochten er nog suggesties zijn, laat deze gerust weten.
Ook vragen van onze leden zijn altijd welkom !

“Net even anders”

4. Twee van de vele mooie foto's uitgelicht.



Het regenworm-standpunt. Mooi vanuit een eenpuntperspectief gefotografeerd. Een ander kenmerk van de “Worm’s eye view” is dat er geen horizon is en dat het beeld gemakkelijk te draaien is. Sterk werk van Patrick Serroels.



Het extreem vogelstandpunt. Deze brug ziet er totaal anders uit dan we gewoon zijn. Met de drone kan men dan ook mooi recht naar onder fotograferen waardoor de diepte ontbreekt. Prachtige foto van Lorenzo Suvee.

5. Algemene Info

Onze facebookpagina kan je vinden op www.facebook.com/groups/orscampfotokring/ .

Onze webpagina kan je vinden op <https://www.fotokring-orscamp.be/>.

Onze instagrampagina kan je vinden op <https://www.instagram.com/orscampfotokring/> .

Nog even de info over hoe men de foto's dient in te sturen.....

Bestandsgrootte : B: 1920 pixels H:1080 pixels. Tip start altijd met de H: 1080 in te vullen!

Naamgeving : Uw voornaam en familienaam-titel foto.jpg (zonder hoofdletters)

Gelieve de beelden via mail te versturen, dit is makkelijker om te verwerken dan via We-transfer.

Vergeet de clubuitstap naar “Verbeke Foundation” niet op 7 juni !

6. Beknopte samenvatting over “Standpunten”.

- Soorten perspectief zijn: Eenpuntperspectief, tweepuntperspectief.
- Het belang van standpunten: Een correct beeld maken, een creatief beeld maken, rustig tegenover dynamisch, een andere dieptewerking met leidende lijnen creëren, personen sterker of zwakker maken.
- Het standpunt en het oogpunt van de fotograaf kunnen we onderverdelen in volgende benamingen.....
- Regenworm-standpunt “Worm’s eye view”. Kenmerken: extreem naar boven, eenpuntperspectief, geen horizon, gemakkelijk te draaien.
- Kikker-standpunt “Frog’s eye view”. Kenmerken: vaak eenpuntperspectief maar buiten beeld, soms een lage horizon.
- Ooghoogte “Eye level shot”. Kenmerken: rechtdoor gefotografeerd, klassieke perspectiefregels met rechte lijnen.
- Slak- of muisstandpunt “Snails eye view of mouse eye view”. Rechtdoor maar laag bij de grond gefotografeerd, klassieke perspectiefregels met rechte lijnen.
- Vogelstandpunt “Bird’s eye view”. Kenmerken: naar ondere fotograferen, veel overzicht en diepte, perspectiefvervorming bij personen.
- Extreem vogelstandpunt of dronestandpunt “Extreme bird’s eye view”. Kenmerken: recht naar beneden fotograferen, geen diepte, vaak abstraherend door vlakken.

“Net even anders”

7. Places To Go/Things To Do

- Fotowedstrijd Best of West 2025, thema vrij. Deadline 15 juni 2025. Meer info op <https://www.wvfd.eu/best-of-west>
- Stadswandeling in Gent op 14 juni zie website wvfd.
- Gratis fototentoonstelling “Cities” in Kortrijk, voor meer info zie www.fotogroeninghe.be.
- Havenfeesten, haven Blankenberge do 29 tem 1 juni.
- Paravangfeesten in Blankenberge zondag 3 augustus.
- Zeker ook eens de moeite is Facts in Flanders Expo zaterdag 1 november en 2 november.
- Bruges Arabian horse event 2025. Witte molenstraat 8200 Brugge (Tillegembos). 31 mei en 1 juni.

Tot binnenkort.

Namens het bestuur,